



Đọc

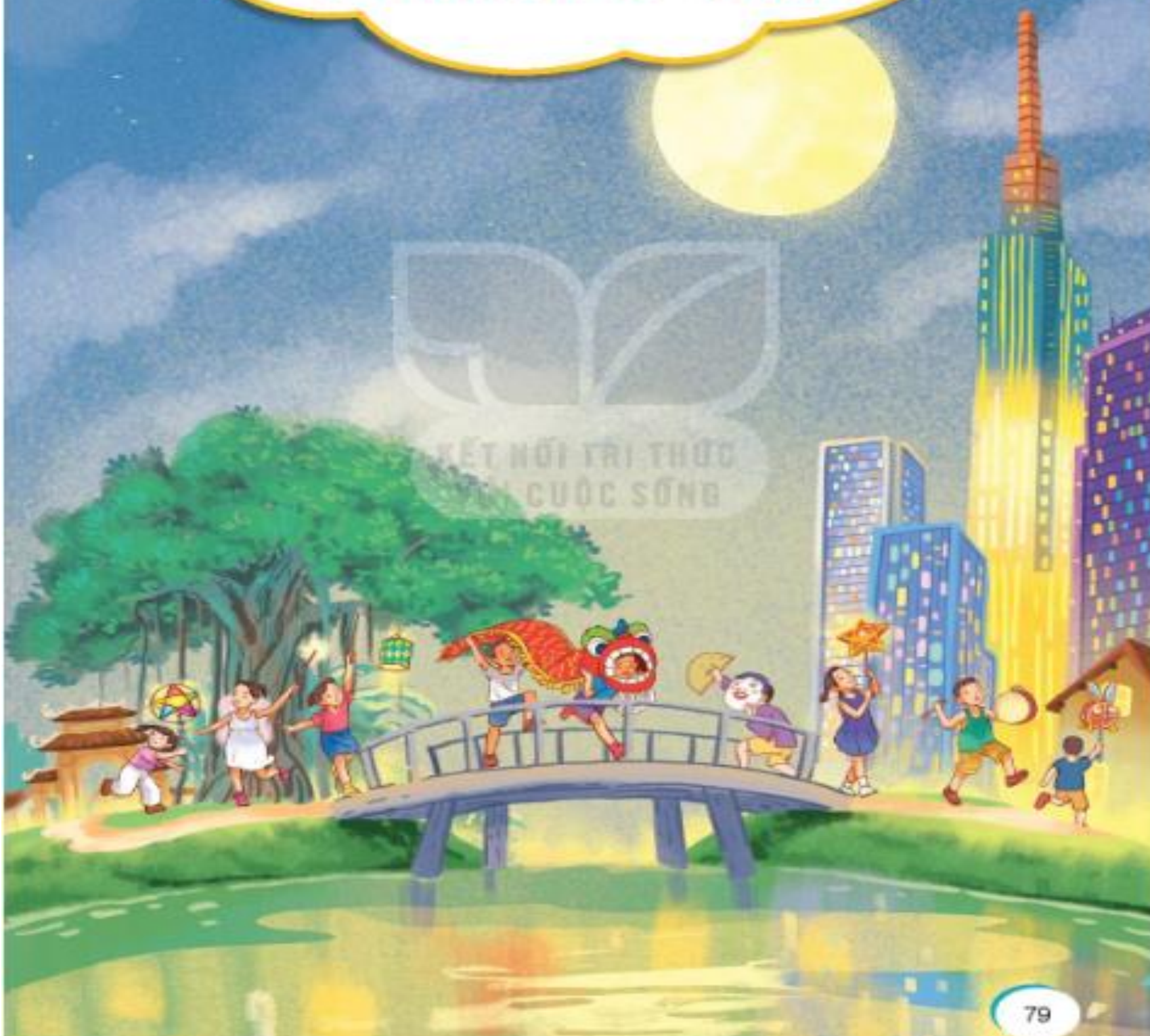
Bài 17. Cây đa quê hương (tiết 1)



Bài hát nhắc đến hình ảnh nào ?



QUÊ HƯƠNG
TRONG TÔI



CHỦ ĐIỂM



KHỞI ĐỘNG



THẢO LUẬN NHÓM ĐÔI



Thứ hai ngày 24 tháng 03 năm 2025
Tiếng việt

Bài 17. Cây đa quê hương (tiết 1)

Nói 2 – 3 câu giới thiệu về quê hương em hoặc nơi em sinh sống. Cảnh vật nào ở đó khiến em nhớ nhất? Vì sao?





THỜI THỨC
MÔI CƯỜNG SỐNG

Thứ hai ngày 31 tháng 03 năm 2025
Tiếng việt

Bài 17. Cây đa quê hương (Tiết 2)



LUYỆN ĐỌC VĂN BẢN





Thứ hai ngày 31 tháng 03 năm 2025
Tiếng việt

Bài 17. Cây đa quê hương (Tiết 1)

ĐỌC MẪU

Tay dò

Mắt dõi

Tai nghe



Đọc diễn cảm, nhấn giọng ở những từ ngữ thể hiện tâm trạng, cảm xúc của nhân vật





CÂY ĐA QUÊ HƯƠNG

Nói đến làng quê, trong kí ức tôi, đậm nét nhất là hình ảnh cây đa trước xóm. Cây đa ấy không có tên chính thức, nó mang tên chung rất đỗi thân thuộc với mọi người: cây đa quê hương.

Cây đa nghìn năm đã gắn liền với thời thơ ấu của chúng tôi. Nói đúng hơn, đó là cả một toà cổ kính hơn là một thân cây. Chín, mười đứa bé chúng tôi bắt tay nhau ôm không xuể. Cành cây lớn hơn cột đình. Đỉnh chót vót giữa trời xanh, đến những con quạ đậu trên cao, nhìn cũng chẳng rõ. Rễ cây nổi lên mặt đất thành những ụ, những hình thù quái lạ như những con rắn hổ mang giận dữ. Trong vòm lá, gió chiều gảy lên những điệu nhạc li kì, có khi tưởng chừng như ai cười ai nói trong cành, trong lá.

Chiều chiều, chúng tôi ra ngồi gốc đa hóng mát. Lúa vàng gợn sóng. Đây đó, ếch ương ộp oạp, và xa xa, giữa cánh đồng, đàn trâu bắt đầu ra về, lững thững từng bước nặng nề, nhịp nhàng. Bóng sừng trâu dưới ánh chiều kéo dài, lan giữa ruộng đồng yên lặng.

(Theo Nguyễn Khắc Viện)



Cùng chia đoạn

Đoạn 1: Từ đầu đến *cây đa quê hương*

Đoạn 2: Tiếp theo đến *trong cành, trong lá*

Đoạn 3: Còn lại

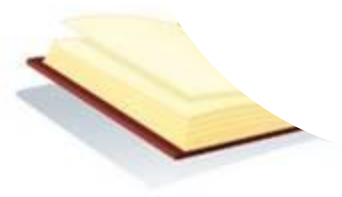


Luyện đọc nối tiếp đoạn

T? khó đ?c:

Đoạn 1

Nói đến làng quê, trong kí ức tôi, đậm nét nhất là hình ảnh cây đa trước xóm. Cây đa ấy không có tên chính thức, nó mang tên chung rất đời thân thuộc với mọi người: cây đa quê hương.

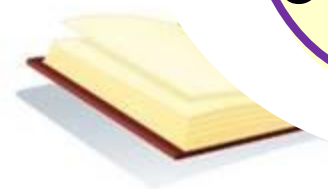


Luyện đọc nối tiếp đoạn

T? khó đ?c:

Đoạn 2

Cây đa nghìn năm đã gắn liền với thời thơ ấu của chúng tôi. Nói đúng hơn, đó là cả một toà cổ kính hơn là một thân cây. Chín, mười đứa bé chúng tôi bắt tay nhau ôm không xuể. Cành cây lớn hơn cột đình. Đỉnh chót vót giữa trời xanh, đến những con quạ đậu trên cao, nhìn cũng chẳng rõ. Rễ cây nổi lên mặt đất thành những ụ, những hình thù quái lạ như những con rắn hổ mang giận dữ. Trong vòm lá, gió chiều gáy lên những điệu nhạc li kì, có khi tưởng chừng như ai cười, ai nói, trong cành, trong lá.

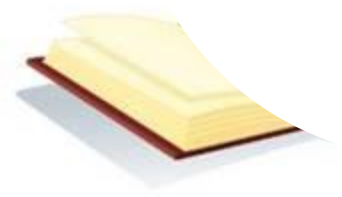


Luyện đọc nối tiếp đoạn

T? khó đ?c:

Đoạn 3

Chiều chiều, chúng tôi ra ngồi gốc đa hóng mát. Lúa vàng gợn sóng. Đây đó, / ẽnh ương ộp oạp / và xa xa, / giữa cánh đồng, / đàn trâu bắt đầu ra về, / lững thững từng bước nặng nề, / nhịp nhàng. // Bóng sừng trâu dưới ánh chiều kéo dài, lan giữa ruộng đồng yên lặng.



Thứ hai ngày 31 tháng 03 năm 2025
Tiếng việt

Bài 17. Cây đa quê hương (Tiết 1)

GIẢI NGHĨA TỪ



Cổ kính : Cũ và có vẻ đẹp trang nghiêm.



Chốt vót :

(cao) vượt lên hẳn những vật xung quanh.





lững thững : (đi) chậm, từng bước một.





THẢO LUẬN NHÓM BỐN



yêu cầu

- Phân công đọc theo đoạn
- Tất cả thành viên đều đọc

Tiêu chí đánh giá

1 Đọc đúng



2 Đọc to, rõ



3 Ngắt nghỉ đúng chỗ





TRẢ LỜI CÂU HỎI



ĐỌC THẦM TOÀN BÀI
ĐỂ TRẢ LỜI CÂU HỎI

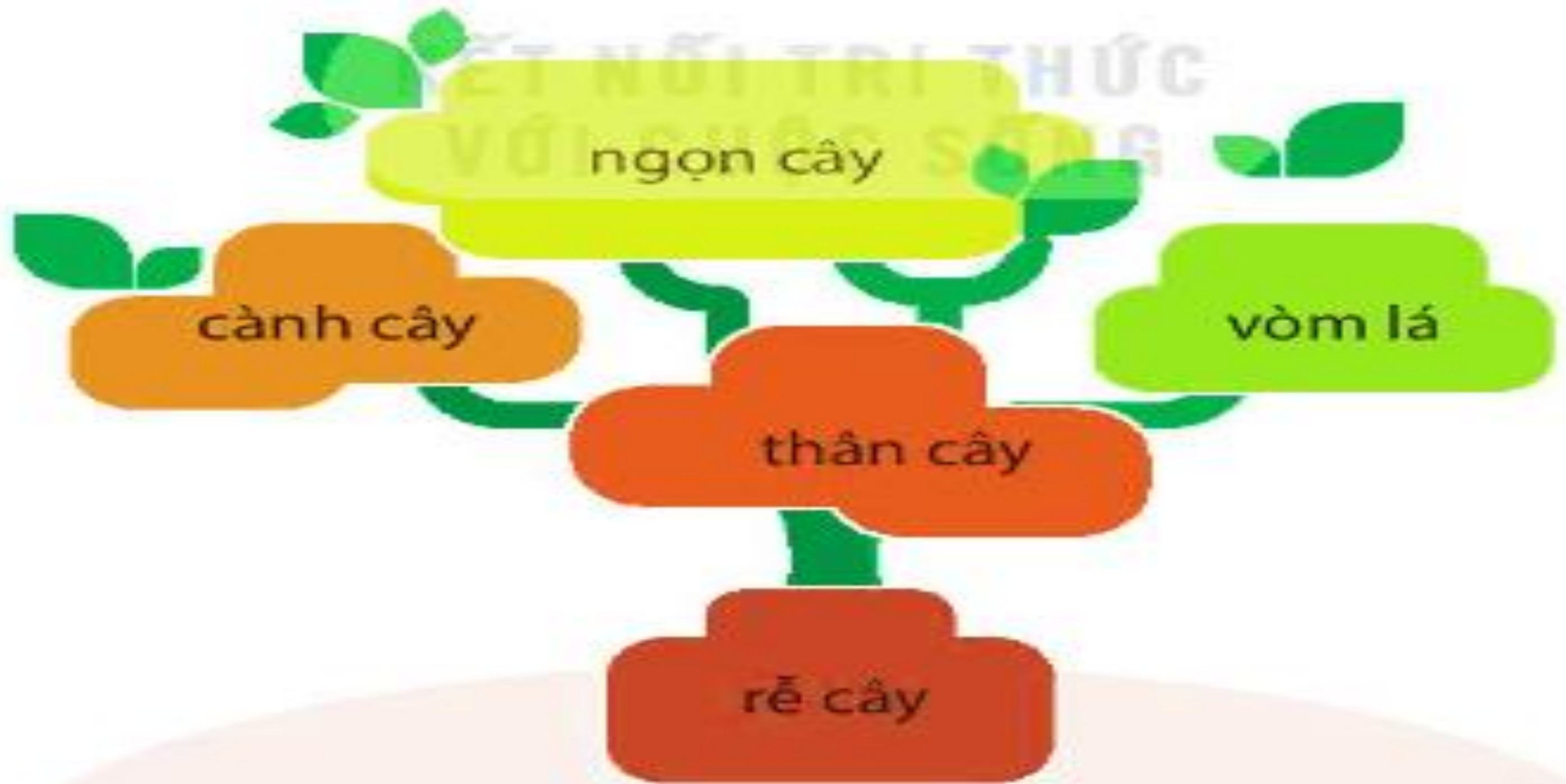


1. Nghĩ về quê hương tác giả nhớ nhất hình ảnh nào?

Nghĩ về quê hương, tác giả nhớ nhất hình ảnh cây đa trước xóm.



2. Cây đa quê hương được tả như thế nào?





Tả cây đa quê hương	Bộ phận	Từ ngữ/câu văn miêu tả
	Thân cây	Một toà cổ kính chín, mười đứa bé bắt tay nhau ôm không xuể
	Cành cây	Lớn hơn cột đình
	Ngọn cây (đỉnh)	Chót vót giữa trời xanh, đến những con quạ đậu trên cao, nhìn cũng chẳng rõ.
	Rễ cây	Nổi lên mặt đất thành những ụ, những hình thù quái lạ như những con rắn hổ mang giận dữ
	Vòm lá	Gió mây gảy lên những điệu nhạc li kì, có khi tưởng chừng như ai cười nói trong cành, trong lá.



3. Vì sao tác giả gọi cây đa quê mình là “cây đa nghìn năm”?

Vì cây đa rất to

Vì cây trông như một toà nhà cổ kính hơn là một thân cây.

Vì để khẳng định sự tồn tại, gắn bó lâu đời của cây đa đối với làng quê, đối với mỗi người từng sống ở làng quê.



4. Cây đa quê hương đã gắn bó với tuổi thơ của tác giả như thế nào?

Hình ảnh, cảnh vật quê hương nhìn từ góc đa được miêu tả rất chi tiết khiến chúng ta dễ dàng hình dung được màu sắc, đường nét, âm thanh, ... của cảnh vật. Điều này chứng tỏ tác giả rất yêu cây đa, rất yêu quê hương thì cảnh vật quê hương mới khắc sâu, in đậm trong trí nhớ như thế.





5. Những chi tiết, hình ảnh nào trong bài gây ấn tượng đối với em? Vì sao?



**THẢO LUẬN
NHÓM ĐÔI**

- *Lúa vàng gợn sóng.*
- *Tiếng ếch ương ộp oạp.*
- *Đàn trâu lững thững từng bước nặng nề, nhịp nhàng, bóng sừng trâu dưới ánh chiều kéo dài, lan giữa ruộng đồng yên lặng.*



Mỗi khi nhắc đến quê hương tác giả
nhớ đến hình ảnh nào?

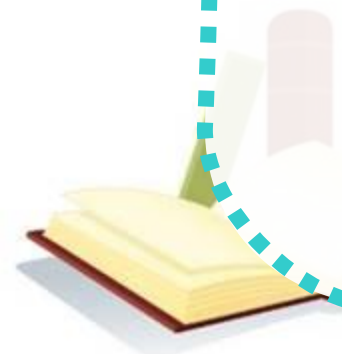
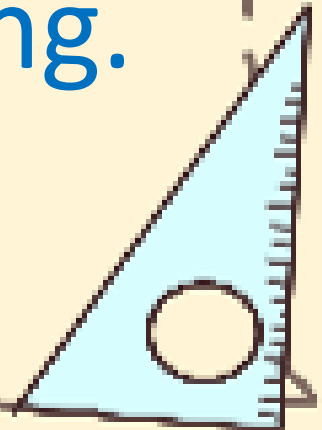
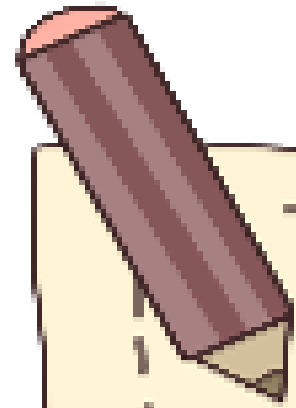
Qua đó em thấy tác giả có tình cảm
như thế nào với quê hương?



NỘI DUNG BÀI ĐỌC



Bài văn kể về vẻ đẹp của cây
đà và vẻ đẹp của làng quê Việt
Nam. Tình cảm yêu thương,
gắn bó tha thiết của tác giả đối
với cây đà, đối với quê hương.





LUYỆN ĐỌC

LẠI





THI ĐỌC DIỄN CẢM ĐOẠN 3

Đọc diễn cảm ngắt, nghỉ theo nhịp, nhấn giọng ở một số từ ngữ thể hiện cảm xúc của tác giả khi nhớ về cây đa quê hương nhớ về tuổi thơ ấu.





CÂY ĐA QUÊ HƯƠNG

Nói đến làng quê, trong kí ức tôi, đậm nét nhất là hình ảnh cây đa trước xóm. Cây đa ấy không có tên chính thức, nó mang tên chung rất đỗi thân thuộc với mọi người: cây đa quê hương.

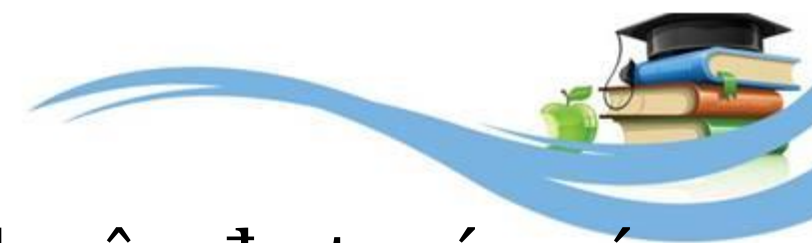
Cây đa nghìn năm đã gắn liền với thời thơ ấu của chúng tôi. Nói đúng hơn, đó là cả một toà cổ kính hơn là một thân cây. Chín, mười đứa bé chúng tôi bắt tay nhau ôm không xuể. Cành cây lớn hơn cột đình. Đỉnh chót vót giữa trời xanh, đến những con quạ đậu trên cao, nhìn cũng chẳng rõ. Rễ cây nổi lên mặt đất thành những ụ, những hình thù quái lạ như những con rắn hổ mang giận dữ. Trong vòm lá, gió chiều gảy lên những điệu nhạc li kì, có khi tưởng chừng như ai cười ai nói trong cành, trong lá.

Chiều chiều, chúng tôi ra ngồi gốc đa hóng mát. Lúa vàng gợn sóng. Đây đó, ếch ương ộp oạp, và xa xa, giữa cánh đồng, đàn trâu bắt đầu ra về, lững thững từng bước nặng nề, nhịp nhàng. Bóng sừng trâu dưới ánh chiều kéo dài, lan giữa ruộng đồng yên lặng.

(Theo Nguyễn Khắc Viện)



CÂY ĐA QUÊ HƯƠNG



Đoạn 1 : Giới thiệu về cây đa quê hương

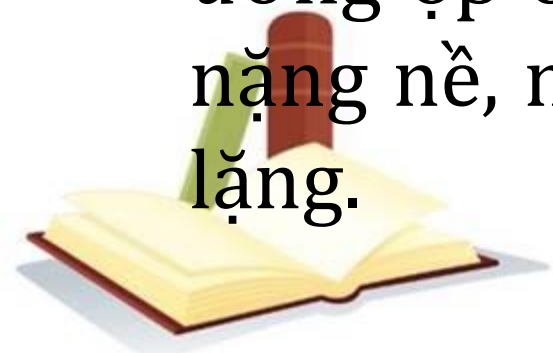
Nói đến làng quê, trong kí ức tôi, đậm nét nhất là hình ảnh cây đa trước xóm. Cây đa ấy không có tên chính thức, nó mang tên chung rất đời thân thuộc với mọi người: cây đa quê hương.

Đoạn 2: Miêu tả cây đa

Cây đa nghìn năm đã gắn liền với thời thơ ấu của chúng tôi. Nói đúng hơn, đó là cả một toà cổ kính hơn là một thân cây. Chín, mười đứa bé chúng tôi bắt tay nhau ôm không xuể. Cành cây lớn hơn cột đình. Đỉnh chót vót giữa trời xanh, đến những con quạ đậu trên cao, nhìn cũng chẳng rõ. Rễ cây nổi lên mặt đất thành những ụ, những hình thù quái lạ như những con rắn hổ mang giận dữ. Trong vòm lá, gió chiều gảy lên những điệu nhạc li kì, có khi tưởng chừng như ai cười ai nói trong cành, trong lá.

Đoạn 3: Những cảnh đẹp của quê hương nhìn từ gốc cây đa

Chiều chiều, chúng tôi ra ngồi gốc đa hóng mát. Lúa vàng gợn sóng. Đây đó, ếch ương ộp oạp, và xa xa, giữa cánh đồng, đàn trâu bắt đầu ra về, lưng thưng từng bước nặng nề, nhịp nhàn. Bóng sừng trâu dưới ánh chiều kéo dài, lan giữa ruộng đồng yên lặng.



(Theo Nguyễn Khắc Viện)

VẬN DỤNG





Qua bài đọc, em cảm nhận được điều gì về tình cảm của tác giả đối với quê hương?

Bản thân em có yêu quê hương không?
Em sẽ làm gì để thể hiện tình yêu đó?





















The Cultural Heritage Gem.vn



CHÚC CÁC EM HỌC GIỎI

Mời quý thầy cô nghỉ nhé !

Giáo viên: Châu Ngọc Phượng